

Kerncurriculum Bildungsstandards des landesweit geltenden Bildungsplan Baden-Württemberg, die in diesem Schuljahr erreicht werden sollen, jeweils mit Zuordnung der vorgesehenen Stundenzahlen (Basis von 24 Unt.-Wochen im Schuljahr, bei z.B. 4 Wochenstunden also maximal 96 h)	Schulcurriculum Grimmels: Kompetenzen und Inhalte, die am Grimmels verbindlich sind. Sie dienen der Vertiefung und Ergänzung der Standards oder sind Beiträge des Faches zum Schulkonzept bzw. zu den Curricula MK, PK, SK der Schule. (Stundenzahlen: Basis von 12 Wochen , bei z.B. 4 Wochenstunden also maximal 48 h)	Hinweise / Anmerkungen zu: MK, PK, SK, SchulK
Kommunikative Fähigkeiten <i>Hör-/Hör-Sehverstehen</i> <ul style="list-style-type: none"> • (Alltags-)gespräche über weitgehend vertraute Themen verstehen • Hörtexten sowie altersgemäßen Filmen mit weitgehend bekanntem Sprachmaterial Informationen entnehmen <i>Sprechen</i> <ul style="list-style-type: none"> • ein breites Spektrum an Alltagssituationen sicher bewältigen • einfache Diskussionen über vertraute Themen führen • den Inhalt im Unterricht erarbeiteter Texte/ Filme wiedergeben • ihre Meinung /Reaktion zu behandelten Themen/Texten kurz darlegen • Erfahrungen/Ereignisse/Interessen zusammenhängend beschreiben • Gefühle (differenzierter) ausdrücken und auf Gefühle reagieren • Verständigungsprobleme bewältigen <i>Leseverstehen</i> <ul style="list-style-type: none"> • persönliche Mitteilungen verstehen • einfache Sachtexte/Zeitungsartikel zu vertrauten Themen verstehen und die Hauptinformationen erfassen • einfachen Alltagstexten auch Detailinformationen entnehmen • Texte zu unbekanntem Themen erfassen (bei weitgehend bekanntem Sprachmaterial) • den Aufbau kurzer (literarischer) Texte erkennen <i>Schreiben</i> <ul style="list-style-type: none"> • einfache Notiz- und Zusammenfassungstechniken anwenden • in Briefen in angemessener Form über Erlebnisse/Gefühle berichten • sprachlich/inhaltlich nicht zu schwierige Texte zusammenfassen • zu Texten/Themen argumentativ + kohärent Stellung nehmen • das eigene Verständnis einfacher literarischer Texte ausdrücken • sich einfacher Formen des kreativen Schreibens bedienen <i>Mediation (Sprachmittlung)</i> <ul style="list-style-type: none"> • in zweisprachigen (vertrauten) Alltagssituationen vermitteln • kurze Textausschnitte diverser Textsorten ins Deutsche übertragen Sprachliche Mittel <i>Phonologische Kompetenz</i> <ul style="list-style-type: none"> • zunehmend sichereres Verstehen diverser Varietäten des Englischen • passives Beherrschen der Lautschrift • sicheres Vorlesen von Texten mit bekanntem Sprachmaterial <i>Lexikalische Kompetenz</i> <ul style="list-style-type: none"> • Beherrschen eines Wortschatzes für die meisten Alltagsthemen • Wortschatz zur Benennung wichtiger grammatischer Erscheinungen • Kenntnisse im Bereich der Wortbildung • Kenntnis der meisten unregelmäßigen Verben • ein zunehmend differenzierter Verknüpfungswortschatz • Sicherheit in der Rechtschreibung 		

Grammatische Kompetenz

Die Schüler können sich in vertrauten Situationen hinreichend korrekt verständigen. Dabei gewinnen sie in Klasse 8 insbesondere Sicherheit in folgenden Strukturen/Formen:

- Sachverhalte als gegenwärtig, vergangen und zukünftig darstellen (Zeitenfolge + *past perfect, present perfect progressive, present progressive für Zukünftigkeit, irregular verbs, aspect*)
- *active/passive, verbs with 2 objects, verbs with prepositions, by-agent*
- *conditional I, II, III*
- Modalverben (wollen, können, sollen, dürfen, müssen)
- *reported speech*
- *non-defining relative clauses*
- *adverbial, adverbial clauses*
- *definite/indefinite article, countable/uncountable nouns*
- *reflexive pronouns, reciprocal pronouns*
- *infinitive constructions, participles, gerunds*

Umgang mit Texten

- einfache Sachtexte und adaptierte Auszüge aus der Jugendliteratur mithilfe von Arbeitsanweisungen erschließen
- einfache authentische Gebrauchstexte verstehen und anwenden
- logische Strukturen von Texten erkennen/beschreiben
- zunehmend problemorientierte Songs + einfache Gedichte verstehen und mündlich sowie schriftlich kommentieren
- sich Notizen während eines Vortrags/Hörverstehensübung machen
- Zusammenfassungen, Erfahrungsberichte, Reportagen schreiben
- Strukturmerkmale eines *short play* erarbeiten
- eine Ganzschrift selbständig lesen und unter Anleitung auswerten
- Formen des kreativen Schreibens einsetzen
- Texte szenisch gestalten

Kulturelle Kompetenz

Pragmatisch

- soziale Standardsituationen im anglophonen Raum bewältigen
- ansatzweise/exemplarisch über vertraute Themen, Personen oder Besonderheiten (kulturell, geographisch, historisch) aus dem anglophonen Raum sprechen, mit denen sich Jugendliche identifizieren
- Probleme amerikanischer Jugendlicher (verschiedener gesellschaftlicher und ethnischer Gruppen) verstehen und beschreiben können
- zu Vor-/Nachteilen d. Schulalltags in GB, USA + D Stellung nehmen

Thematisch

- Kenntnisse über amerikanische Großstädte/Regionen/*National Parks*
- Kenntnisse über die Entstehung Amerikas, die Erschließung des amerikanischen Westens und die Rolle der Indianer
- Kenntnisse über den amerikanischen Schulalltag
- auch: Erweiterung der Kenntnisse zum Thema Großbritannien

Methodenkompetenz

Lern- und Arbeitstechniken, Sprachlernkompetenz

Ausbau der bisher erworbenen Lern- und Arbeitstechniken:

- systematisches Sammeln, vergleichen und ordnen von Informationen
- Leseverfahren (*skimming, scanning*)
- Verfahren der Texterschließung (Notiztechnik, Randbemerkungen, Gliederung, Mind-Map)
- formale Kriterien d. Textproduktion einhalten (*intro, body, conclusion*)
- Wortschließungsmethoden (aber auch zweisprachiges Wörterbuch)
- Auswertung einfacher statistischer Darstellungen
- Formen der Selbsteinschätzung sowie *feedback* von Mitschülern
- Kleingruppenarbeit

Medienkompetenz und Präsentation

Sukzessiver Aufbau von Kompetenzen:

- Lernsoftware sowie Textverarbeitungsprogramme einsetzen
- Internet als Informations-/Kommunikationsmedium nutzen
- Visualisierungstechniken anwenden
- landeskundliche Kurzpräsentationen gestalten und vorstellen

Lektüre eines Jugendbuchs

konkrete Themen:

- *New York City*
- *The first settlers in the US*
- *Native Americans (past+present)*
- *California – land of dreams?*
- *Smalltown America*
- *The American South (Atlanta, Civil Rights Movement,..)*

- Beobachtung/Auswertung des eigenen Lernfortschritts (z.B. Portfolio)
- OHP- Folien sinnvoll und strukturiert zur Präsentation von Ergebnissen einsetzen
- Einführung „Zitieren / Quellenangaben“

• Projektunterricht „Medien“ (Klasse 8)
• GFS-Richtlinien „Sprachen“