



<p>wiedergeben (z. B. Aufbau, Sprache, Charakterisierung)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- short play</li> <li>- eine Ganzschrift lesen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>szenische Gestaltung</i></li> <li>- eine dem Sprachniveau angemessene Ganzschrift (z. B. „easy reader“, „Oxford Bookworms Library“, ...) mit Bezug zu den Themen unter Kulturelle bzw. Interkulturelle Kompetenz und / oder mit Bezug auf die Lebenswelt Jugendlicher</li> </ul>	
<p><b>Kulturelle Kompetenz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Regionen Großbritanniens (England, Scotland, Wales)</li> <li>- britische Großstädte</li> <li>- wichtige Errungenschaften des angelsächsischen Kulturraums und ihre Folgen</li> <li>- geographische, kulturelle oder historische Besonderheiten in Großbritannien, v. a. solche, die dem Erfahrungshorizont Jugendlicher entsprechen</li> <li>- der britische Schulalltag</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- London (z. B. verbunden mit Internetrecherche und / oder Portfolio; siehe Methodenkompetenz)</li> </ul>	
<p><b>Interkulturelle Kompetenz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- soziale Konventionen in Großbritannien</li> <li>- Probleme im Zusammenleben von britischen Jugendlichen, die verschiedenen gesellschaftlichen und ethnischen Gruppen angehören</li> <li>- evtl. Briefaustausch oder email-Kontakt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rollenspiele (siehe kommunikative Fähigkeiten)</li> <li>- Film- und Fernsehsendungen (siehe kommunikative Fähigkeiten)</li> </ul>	
<p><b>Methodenkompetenz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Anwendungssoftware zu Vokabeln, Grammatik und Textverarbeitung</li> <li>- zweisprachiges Wörterbuch verwenden</li> <li>- verschiedene Verfahren verwenden, um Notizen von Textvorlagen und Hörtexten anzufertigen (z. B. <i>notes, mind mapping, signal words, ...</i>)</li> <li>- formale Kriterien für Textproduktionen einhalten (<i>introduction, body, conclusion</i>)</li> <li>- einfache Wortschließungsmethoden (Übertragbarkeit aus anderen Sprachen, kontextuelles Verstehen, ...)</li> <li>- Führen eines Portfolio</li> <li>- Informationen sammeln und ordnen, auch mit dem Internet</li> <li>- Kurzpräsentationen zu Aspekten der Landeskunde gestalten und vorstellen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Software zu English G 21, Band 3</li> <li>- gedrucktes Wörterbuch und online dictionary (z. B. leo.org)</li> <li>- zu Großbritannien (z. B. London, Schottland) und / oder Commonwealth-Ländern (z. B. Canada)</li> <li>- Posterpräsentation</li> <li>- Formen der Präsentation erweitern, vorbereiten und durchführen</li> <li>- Erstellen einer GFS im Fach Englisch</li> </ul>	<p>Projektarbeit</p>

\* MK = Methodenkompetenzen, PK= Personale Kompetenzen, SK= Soziale Kompetenzen, SchK= Schulkonzept, BPE= Bildungsplan-Einheit